

PRESIDIO NORD 3 – Centro Girola

Via Carlo Girola, 30 20162 Milano
Tel (+39) 02 64224501 - Fax (+39) 02 64224510
email: direzione.mi.girola@dongnocchi.it

Ronzoni-Villa - Seregno(MB)
Santa Maria alla Rotonda - Inverigo(CO)



La Fondazione Don Carlo Gnocchi Onlus - presidio Nord 3 -

Organizza il Concorso di narrativa

La fragile bellezza

Il presidio Nord 3 della Fondazione Don Carlo Gnocchi Onlus, con il patrocinio di: *Centro Artiterapie Lecco, Festival del Cinema Nuovo di Gorgonzola, MediCinema Onlus, Sineresi-Società Cooperativa Sociale, Associazione Culturale Longuel, Associazione Liloopera, Associazione di promozione sociale il Setticiavio*, organizzano il concorso letterario **La fragile bellezza**, aperto a tutti, studenti e adulti, con lo scopo di favorire e valorizzare scritti originali e creativi, che affrontino tematiche sociali e di solidarietà, con una specifica attenzione a chi si trova in stato di difficoltà, di disabilità o di mancanza di autonomia.

La Fondazione Don Gnocchi, presente con le sue strutture in Italia e all'estero, si occupa di ragazzi con disabilità, affetti da complesse patologie acquisite e congenite; di pazienti di ogni età che necessitano di interventi riabilitativi neurologici, ortopedici, cardiologici e respiratori; di assistenza ad anziani non autosufficienti, malati oncologici terminali e pazienti in stato vegetativo persistente. Intensa, oltre a quella sanitario-riabilitativa, socio-assistenziale e socio-educativa, è l'attività di ricerca scientifica e di formazione ai più diversi livelli.

Tra gli intenti della Fondazione anche quello di promuovere e realizzare una "nuova cultura" di attenzione ai bisogni della persona nella sua globalità, attraverso eventi artistici ed educativi.

PRESIDIO NORD 3 – Centro Girola

Via Carlo Girola, 30 20162 Milano
Tel (+39) 02 64224501 - Fax (+39) 02 64224510
email: direzione.mi.girola@dongnocchi.it

Ronzoni-Villa - Seregno(MB)
Santa Maria alla Rotonda - Inverigo(CO)

REGOLAMENTO

Art . 1 . Istruzioni per le varie sezioni del concorso

Il concorso si articola in due sezioni, A e B, nelle quali possono concorrere opere di narrativa in lingua italiana, edite o inedite, dove protagonista sia la figura dell'**anziano**, del **disabile**, o persone che si trovino in stato di disagio e abbiano perso la loro autonomia. Ogni concorrente può partecipare a una delle due sezioni riportate di seguito:

- **Sezione A:** **adulti** - racconto breve in italiano, per una lunghezza complessiva non superiore alle 4 cartelle e con un limite massimo di 8000 battute (spazi compresi). L'iscrizione al concorso comporta, per questa sezione, il versamento di una quota di **euro 10** per spese organizzative. Per i **dipendenti** della Fondazione Don Carlo Gnocchi l'iscrizione è gratuita.

- **Sezione B:** **riservata agli studenti delle scuole secondarie di I° e II° grado** dell'area territoriale del Presidio Nord 3 (Municipio 9 di Milano, Monza Brianza e provincia, Como e provincia) - racconto breve in italiano, per una lunghezza complessiva non superiore alle 4 cartelle e con un limite massimo di 8000 battute (spazi compresi). Possono essere inviati racconti singoli o lavori di gruppo e di classe inerenti al tema. Per questa sezione la partecipazione è gratuita.

Art . 2 . Partecipanti

Possono partecipare al concorso gli autori di ogni nazionalità. Le opere presentate dovranno essere in lingua italiana. Per i racconti editi occorre una autorizzazione scritta di chi detiene i diritti dell'opera (es. "*Autorizzo il racconto edito... alla partecipazione del concorso in oggetto*"). Per i minori è necessaria un' autorizzazione scritta di un genitore (es. "*Autorizzo mio figlio alla partecipazione del concorso in oggetto*")

PRESIDIO NORD 3 – Centro Girola

Via Carlo Girola, 30 20162 Milano
Tel (+39) 02 64224501 - Fax (+39) 02 64224510
email: direzione.mi.girola@dongnocchi.it

Ronzoni-Villa - Seregno(MB)
Santa Maria alla Rotonda - Inverigo(CO)

E' possibile l'invio di più racconti dello stesso autore, fino a un massimo di **tre**. Per la **sezione A** per ciascun testo inviato, occorre versare il corrispettivo della quota di partecipazione (es un racconto 10 euro, due racconti 20 euro, tre racconti 30 euro)

Art . 3 . Modalità di partecipazione

Le opere dovranno essere trasmesse nel rispetto delle modalità indicate, pena l'inammissibilità al concorso. E' possibile spedire il racconto in due modalità.

A mezzo postale:

- Il plico deve contenere una copia cartacea dell'opera in concorso priva di elementi che possano far riconoscere l'autore.
- In una busta chiusa devono essere inseriti nome, cognome, data e luogo di nascita, indirizzo di residenza e recapiti telefonici, e-mail, sezione del concorso alla quale si intende partecipare, titolo dell'opera, eventuale dichiarazione di consenso di partecipazione di chi detiene i diritti dell'opera presentata come edita.
- Per i minori è necessaria un' autorizzazione di un genitore
- Per dipendenti della Fondazione Don Carlo Gnocchi è necessario indicare la struttura dove effettuano il servizio
- Fotocopia della ricevuta di avvenuto pagamento della quota di iscrizione (solo per i partecipanti della sezione A)

Il materiale dovrà essere inviato in busta chiusa al seguente indirizzo: **Concorso Letterario –Servizio Animazione c/o Centro Girola - Fondazione Don Carlo Gnocchi Onlus - via Girola 30 - 20162 Milano** entro e non oltre la data del **31 luglio 2017**. Farà fede la data presente sul timbro postale di spedizione.

PRESIDIO NORD 3 – Centro Girola

Via Carlo Girola, 30 20162 Milano
Tel (+39) 02 64224501 - Fax (+39) 02 64224510
email: direzione.mi.girola@dongnocchi.it

Ronzoni-Villa - Seregno(MB)
Santa Maria alla Rotonda - Inverigo(CO)

Via mail:

- Inviare il file del racconto all'indirizzo mail animazione.girola@dongnocchi.it
- Nel corpo della mail indicare nome, cognome, data e luogo di nascita, indirizzo di residenza e recapiti telefonici, e-mail, sezione del concorso alla quale si intende partecipare, titolo dell'opera, dichiarazione di consenso di partecipazione solo per le opere edite.
- File della copia della ricevuta di avvenuto pagamento della quota di iscrizione (solo per i partecipanti della sezione A)
- Per i minori è necessaria una autorizzazione di un genitore
- Per dipendenti della Fondazione è necessario indicare la struttura dove effettuano il loro servizio

La spedizione via mail deve avvenire entro e non oltre la data del **31 luglio 2017**

Il versamento di **euro 10**, per la **sezione A**, deve essere effettuato tramite bonifico bancario intestato a Centro Girola Fondazione Don Carlo Gnocchi n° IBAN IT16B055840166800000002312 causale: *concorso letterario "La Fragile Bellezza"*.

Gli autori partecipanti al concorso, nel caso si ritenesse necessario, cedono il diritto di pubblicazione alla Fondazione Don Carlo Gnocchi senza aver nulla a pretendere come diritto d'autore. I diritti rimangono comunque di proprietà dell'autore. Le opere pervenute non verranno restituite. Il giudizio della giuria, formata da scrittori, giornalisti e professionisti del settore sociale, è insindacabile e inappellabile. La partecipazione al concorso implica l'accettazione integrale del presente bando.

Art .4 . Svolgimento

La premiazione, per le sezioni A e B (per gli studenti del Municipio 9 di Milano), è prevista il giorno **21 ottobre 2017** al Centro Girola - Don Gnocchi, via Carlo Girola 30, Milano, all'interno di un'iniziativa aperta al pubblico, con ospiti e intrattenimento. Per gli studenti della provincia Monza Brianza e provincia Como della sezione B, la premiazione si terrà al

PRESIDIO NORD 3 – Centro Girola

Via Carlo Girola, 30 20162 Milano
Tel (+39) 02 64224501 - Fax (+39) 02 64224510
email: direzione.mi.girola@dongnocchi.it

Ronzoni-Villa - Seregno(MB)
Santa Maria alla Rotonda - Inverigo(CO)

Centro Don Gnocchi Ronzoni Villa, in via Piave 12, a Seregno (MB) nella giornata del **9 settembre 2017**. Saranno avvisati solo i partecipanti vincitori o segnalati. I vincitori sono tenuti a ritirare il premio personalmente o via delega, pena la **non** assegnazione del premio in denaro. I concorrenti potranno inoltre chiedere informazioni direttamente al numero **02/64224740** oppure via mail all'indirizzo [**animazione.girola@dongnocchi.it**](mailto:animazione.girola@dongnocchi.it).

Art . 5 . Premi

Saranno premiati i primi 3 classificati di ogni sezione. La giuria si riserva il diritto di istituire premi speciali ed effettuare segnalazioni.

I premi previsti sono i seguenti:

Sezione A (adulti):

1° classificato **€ 1000**

2° classificato **€ 500**

3° classificato **€ 300**

Sezione B (studenti):

Sono previsti premi e riconoscimenti per i migliori racconti pervenuti. Agli autori di opere non premiate, ma segnalate dalla giuria, sarà rilasciato un attestato di merito.

PRESIDIO NORD 3 – Centro Girola

Via Carlo Girola, 30 20162 Milano
Tel (+39) 02 64224501 - Fax (+39) 02 64224510
email: direzione.mi.girola@dongnocchi.it

Ronzoni-Villa - Seregno(MB)
Santa Maria alla Rotonda - Inverigo(CO)

Art . 6 . Giuria

La giuria del concorso sarà formata dai seguenti componenti:

Carlo Mario Mozzanica – Consulente per la formazione e vicepresidente del Comitato Etico della Fondazione Don Carlo Gnocchi

Bernardino Marinoni – Giornalista e critico cinematografico

Emiliano Bezzon – Scrittore

Fulvia Salvi – Presidente di Medicinema Onlus

Francesca Gorgerino – Responsabile Mediafriends Relazioni Esterne e Rapporti con le Onlus

Nicoletta Della Bella – Presidente Festival Cinema Nuovo di Gorgonzola

Giovanni Bataloni – Direttore di coro, compositore

Susanna Baldi – Psicologa, psicoterapeuta

Elena Santoro – Responsabile neuropsichiatria presidio Nord 3

Sara Munizza – Medico geriatra presidio Nord 3

Presidente di giuria

Mons. Angelo Bazzari – Presidente onorario Fondazione Don Carlo Gnocchi

Segretario di giuria

Gianni Gandini – Musicoterapista, autore letterario

Art . 7 . Trattamento dati

I dati personali trasmessi saranno trattati in conformità alla Legge 196/2003 e utilizzati esclusivamente per le finalità connesse al concorso in oggetto e conservati per il tempo strettamente necessario all'espletamento del suddetto concorso. Il conferimento dei dati è obbligatorio e necessario per partecipare al concorso.

Per quanto non previsto dal presente regolamento, le decisioni spettano autonomamente all'Ente promotore.